



KOORKLANK

Kille Kille Kiele

Text: Jan Wouters (°1961)

Music: Thomas De Baets (°1982)

$\text{♩} = 120$ $\text{♩} = \text{♩} = \text{♩}$ $\text{♩} = \text{♩} = \text{♩}$

mp *f*

4 *ondeugend*

1. Lang-uit lig-gen in het gras met een drank-je bij de hand, niks geen

7

zor-gen, on-be-kom-merd glijd ik weg naar dro-men-land. Maar wie komt daar aan-ge-stapt -

10

— met een stroot-je in de hand?

13

f refrein

Kil-le, kil-le, kie-le, een gras-spriet aan je hie-len. Kil-le, kil-le, kil-le, een

16

gras-spriet aan je bil-len. Kil-le, kil-le, keus, een gras-spriet aan je neus

19

mf

bij herhaling: 2e stem ad lib.

HAAA - - TSJIE! (*). 2. Za - lig zon - nen in de dui - nen bij de tocht door de na - tuur — en wat

(*) koorleden wrijven hun neus af, alsof ze snottebellen willen verwijderen

22

meeu-wen aan de zee, o-gen toe en maar ge - nie - ten. Lui-er e - ven met me mee, maar er stoei - en in het bos e-ven rus-ten en ont-span-nen tus-sen bloe-men en wat mos, maar een

lig - gen ook veel ve - ren, ja, de bran - ding bracht ze mee...
krie - be - lig ge - voel _____ laat me de - ze keer niet los...

29 *f* Refrein

Kil - le, kil - le, kie - le, een gras - spriet aan je hie - len. Kil - le, kil - le, kil - le, een

32

gras - spriet aan je bil - len. Kil - le, kil - le, keus, een gras - spriet aan je neus

35

HAAA - TSJIE! (*) 3. Na een HAAA - - - - TSJIE! (**)

(**) koorleden zuchten verlossend

(*) koorleden wrijven hun neus af, alsof ze snotbellen willen verwijderen



Deze koorpartituur wordt met toestemming van de tekstdichter en componist verspreid in het kader van de werking van de organisatie Koor&Stem vzw rond de promotie van Vlaamse koormuziek. De digitale versie ervan mag gedownload worden en voor niet commerciële doeleinden gedeeld worden zonder schriftelijke toestemming van de organisatie Koor&Stem vzw, de tekstdichter of de componist. De naam van de tekstdichter en van de componist wordt steeds vermeld. Voor bewerkingen, vertalingen, opnames en uitvoeringen (concerten) moet er altijd toelating gevraagd worden aan de tekstdichter, de componist en/of aan de beheersvennootschap SABAM.

With permission of text poet and composer, this score may be published within the framework of the activities of Koor&Stem vzw to promote Flemish choral music. The digital version may be downloaded and shared for non-commercial purposes without permission in writing by Koor&Stem vzw, the text poet or the composer. The name of the text poet and the composer must always be mentioned on the score. However, permission to arrange, translate, record and perform must always be obtained in advance from text poet, composer or the cooperative company SABAM (Belgian Society of Authors, Composers and Publishers, www.sabam.be).