



KOORKLANK

Het daget in den oosten

Opedragen aan Theo Teuwissen

Tekst: 15e eeuwse ballade, eerste druk in Antwerps Liedboek (1544)

Muziek: Vic Nees (1936 - 2013)

1. Het da - get in den oos - ten, het lich - tet o - ver - al; _____
2. Och wa - ren 't al mijn vrien - den, dat mijn vij - an - den zijn. _____
5. 't Meis - ken nam ha - ren man - tel en zij ging e - nen gang. _____
7. 't Meis - ken nam ha - ren man - tel en zij ging e - nen gang. _____
9. De he - ren zwe - gen stil - le, zij maak - ten geen ge - luid; _____
11. Met ha - re kla - re stem - me, die mis - se dat zij zang, _____

1. Het da - get in den oos - ten, het lich - tet o - ver - al; _____
2. Och wa - ren 't al mijn vrien - den, dat mijn vij - an - den zijn. _____
5. 't Meis - ken nam ha - ren man - tel en zij ging e - nen gang. _____
7. 't Meis - ken nam ha - ren man - tel en zij ging e - nen gang. _____
9. De he - ren zwe - gen stil - le, zij maak - ten geen ge - luid; _____
11. Met ha - re kla - re stem - me, die mis - se dat zij zang, _____

5

1. hoe lut - tel weet mijn lief - ken, och waar ik he - nen zal! _____
2. Ik voerd' u uit den lan - de, mijn lief, mijn min - ne - kij. _____
5. Al tot der lin - de groe - ne, daar zij den do - de vand. _____
7. Al voor haar va - ders poor - te, die zij ont - slo - ten vand. _____
9. dat meis - ken keerd' haar om - me, zij ging al we - nend uit. _____
11. met haar sneeuw - wit - te han - den dat zij dat bell' - ken klank. _____

1. hoe lut - tel weet mijn lief - ken, och waar ik he - nen zal! _____
2. Ik voerd' u uit den lan - de, mijn lief, mijn min - ne - kij. _____
5. Al tot der lin - de groe - ne, daar zij den do - de vand. _____
7. Al voor haar va - ders poor - te, die zij ont - slo - ten vand. _____
9. dat meis - ken keerd' haar om - me, zij ging al we - nend uit. _____
11. met haar sneeuw - wit - te han - den dat zij dat bell' - ken klank. _____

10



S/A 3. "Tot waar zoudt gij mij voe-ren, stout rid - der al - ge - meid? _____
 T/B 4. "Ligt gij in uw liefs ar-men? Bi - lo! gij zegt niet waar! _____
 S/A 6. "Och, ligt gij hier ver - sla-gen? Ver - smoord in al uw bloed? _____
 S/A 8. "Och is hier e - nig he - re, of e - nig e - del - man, _____
 S/A 10. "Nu wil 'k mij gaan be - ge - ven in een klein kloos-ter - kij. _____

15



3. Ik lig in mijns liefs arm - kens, met gro - ter waar-dig - heid." _____
 4. Gaat heen ter lin - de groe - ne, ver - sla - gen ligt hij daar." _____
 6. Dat heeft ge - daan uw roe - men, en u - wen ho - gen moed." _____
 8. die mij - mij - nen do - de be - gra - ven hel - pen kan?" _____
 10. En dra-gen zwar - te wij - len, en wor-den non - ne - kij." _____



Deze koorpartituur wordt met toestemming van de tekstdichter en componist verspreid in het kader van de werking van de organisatie Koor&Stem vzw rond de promotie van Vlaamse koormuziek. De digitale versie ervan mag gedownload worden en voor niet commerciële doeleinden gedeeld worden zonder schriftelijke toestemming van de organisatie Koor&Stem vzw, de tekstdichter of de componist. De naam van de tekstdichter en van de componist wordt steeds vermeld. Voor bewerkingen, vertalingen, opnames en uitvoeringen (concerten) moet er altijd toelating gevraagd worden aan de tekstdichter, de componist en/of aan de beheersvennootschap SABAM.

With permission of text poet and composer, this score may be published within the framework of the activities of Koor&Stem vzw to promote Flemish choral music. The digital version may be downloaded and shared for non-commercial purposes without permission in writing by Koor&Stem vzw, the text poet or the composer. The name of the text poet and the composer must always be mentioned on the score. However, permission to arrange, translate, record and perform must always be obtained in advance from text poet, composer or the cooperative company SABAM (Belgian Society of Authors, Composers and Publishers, www.sabam.be).