



KOORKLANK

# Nachtlied

Text: Albert Boone (1917 - 2007)

Music: Vic Nees (1936 - 2013)

Molto tranquillo e bene sostenuto (♩ = ±63) *pp*

S. *pp* Laat de ster-ren uit uw nach-ten

S. *pp* Noe, noe, noe, noe, noe, noe,

A. *pp* Noe, noe, noe, noe, noe, noe, noe, noe,

7 *cresc.*

val - len, span ze aan de he - mel van uw hart. Luis-ter hoe de

noe, noe, noe, noe, noe, noe, noe, noe,

noe, noe, noe, noe, noe, noe, noe,

10 *decresc.*

en - gel u in slaap, in slaap, in slaap komt zin - gen met uw lied dat

noe, noe, noe, noe, noe, noe,

noe, noe, noe, noe, noe, noe,



Deze koorpartituur wordt met toestemming van de tekstdichter en componist verspreid in het kader van de werking van de organisatie Koor&Stem vzw rond de promotie van Vlaamse koormuziek. De digitale versie ervan mag gedownload worden en voor niet commerciële doeleinden gedeeld worden zonder schriftelijke toestemming van de organisatie Koor&Stem vzw, de tekstdichter of de componist. De naam van de tekstdichter en van de componist wordt steeds vermeld. Voor bewerkingen, vertalingen, opnames en uitvoeringen (concerten) moet er altijd toelating gevraagd worden aan de tekstdichter, de componist en/of aan de beheersvennootschap SABAM.

With permission of text poet and composer, this score may be published within the framework of the activities of Koor&Stem vzw to promote Flemish choral music. The digital version may be downloaded and shared for non-commercial purposes without permission in writing by Koor&Stem vzw, the text poet or the composer. The name of the text poet and the composer must always be mentioned on the score. However, permission to arrange, translate, record and perform must always be obtained in advance from text poet, composer or the cooperative company SABAM (Belgian Society of Authors, Composers and Publishers, [www.sabam.be](http://www.sabam.be)).

13

on - ge - zon - gen bleef en stom. Ach, het lied dat wij van - daag niet  
 noe, noe, noe, noe. Ach, het lied dat wij van -  
 noe, noe, noe, noe, *tacet*

15

zon - gen, dat be - gra - ven bleef diep in ons hart, zal van - nacht ver -  
 - daag niet zon - gen, dat be - gra - ven bleef diep in ons hart, zal van -

19

- rij - zen in de stem, de stem, de stem des en - gels, die aan ste - nen,  
 - nacht ver - rij - zen in de stem, de stem, de stem des en - gels, die aan

22

*solo, or some light voices* *mf* *poco più mosso*  
 Zing dat  
 taal en tong ge - ge - ven heeft. Zing dat *mf*  
 ste - nen, taal en tong ge - ge - ven heeft. Zing, zing, zing dat lied, zing dat *mf*  
 Zing dat *mf*

25

Soli  
 S.  
 S.  
 A.

droom-lied mor-gen in het dag - licht, zing ver-rukt het lied dat uit de

droom-lied mor-gen in het dag - licht, zing ver-rukt het lied dat uit de

droom-lied mor-gen in het dag - licht, zing ver-rukt het lied dat uit de nacht —

droom-lied mor-gen in het dag - licht, zing ver-rukt het lied dat uit de nacht, —

28

nacht rijst op en-g'len - wie-ken met de glans, van ster - ren, de glans van

nacht rijst op en-g'len - wie-ken met de glans, de glans, de glans van

— rijst op en-g'len - wie - - ken met de glans, — de glans van

— dat uit de nacht rijst — op en-g'len-wie - ken met de glans, — de glans van

31

*decresc. e rit. molto* **pp**

ster - ren, he - lend, troos-tend al wie in het duis - ter wijlt.

ster - ren, he - lend, troos-tend al wie in het duis - ter wijlt.

ster - ren, he - lend, troos-tend al wie in het duis - ter wijlt.

ster - ren, he - lend, troos-tend al wie in het duis - ter wijlt.